

<p>Activités ritualisées</p> <p><i>A faire chaque jour</i></p>	<p>1/ Repérage dans le temps : Mettre un point sur la case correspondant au jour présent et répéter la date</p> <p>2/ Réveil des doigts (<i>nouvelle comptine à la suite</i>) le pouce part en voyage</p> <p>3/ comptine des jours de la semaine https://www.youtube.com/watch?v=BiHYehk0tYo</p> <p>4/ compte le plus loin que tu peux.</p>
<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p>	
<p>Phonologie Les alphas</p>	<p>La syllabe d'attaque séance 1 explications à la suite + dossier PDF d'images. Il n'est pas nécessaire de l'imprimer mais il est important que l'enfant puisse voir les photos.</p>
<p>Graphisme</p>	<p>Avec de la peinture</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>AUTOUR DES PONTS</p>  <p>L'arc-en-ciel Les élèves peignent un arc-en-ciel à l'aide de pinceaux et de peinture aquarelle de différentes couleurs. Tracer la première couleur pour les élèves les moins performants.</p> </div> </div>
<p>Coloriage</p>	<p>Le coloriage du mois de mai</p>
<p>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</p>	
<p>langage</p>	<p>4 Devinettes sur les pièces de la maison <i>à la suite</i> L'adulte lit la devinette puis l'indice MS. Si l'enfant ne trouve pas, lui lire la partie PS.</p>
<p>Motricité</p>	<p>Yoga : posture du lion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Format feuille <i>à la suite</i> la posture est un peu différente que celle proposée dans la vidéo - La vidéo proposant une séance complète : échauffement, lion et relaxation. <p>https://www.youtube.com/watch?v=SyRMw0YzrGY</p>
<p>histoire</p> 	<p>Pour le plaisir</p> <p>Une histoire poétique sur « les larmes » Sybille Delacroix</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4EbbjNMFxcl&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0cBcLQ3GIMAHbD-rK22ziUMvT2N6dOywZSsaWcm2NL51MvHbL-GTGX0y8</p>

PHONOLOGIE : La syllabe d'attaque

Objectif : Identifier la syllabe d'attaque d'un mot

Etape 1 : Vous munir d'un bâton et d'une éponge. Les montrer à votre enfant. Demander à votre enfant de nommer ces deux objets. Lui demander ensuite de scander les syllabes de ces deux mots:

Bâton : 2 syllabes bâ/ton

éponge: 2 syllabes é/ponge

Répéter ces deux mots en «tenant» plus longtemps la première syllabe, bien insister:

bâaaaaaaaa-ton

/

ééééééééééé-pon-ge

Présenter à votre enfant le diaporama dont le lien est ci-dessous A copier et coller dans votre barre de recherche. (montrer image par image). Il n'est pas nécessaire l'imprimer.

<https://sacrecoeur-penvenan.fr/wp-content/uploads/2020/05/diaporama-1-phono-MS-syllabes-dattaque-1.pdf>

Pour chaque image, l'enfant doit scander les syllabes du mot puis dire à votre enfant: «est-ce que la première syllabe de ce mot est BA de «bâton» ou é de «éponge»? (si besoin, insistez sur la première syllabe)

Si on entend «ba» comme dans «bâton», mettre un jeton (ou tout autre objet en votre possession) à côté du bâton.

Inversement, si on entend «é», comme dans «éponge», mettre un jeton à côté de l'éponge.

Faire de même avec toutes les images du diaporama. A la fin du jeu, faire compter les jetons du bâton et ceux de l'éponge. Qui en a le plus? Est-ce l'éponge ou le bâton qui a gagné?

Pour prolonger ce jeu, vous pouvez demander à votre enfant s'il connaît d'autres mots ayant comme syllabe d'attaque la syllabe «é» ou la syllabe «ba».

LE LION QUI RUGIT



Ça fait du bien !

En contractant tous tes muscles,
et en poussant un rugissement,
tu évacues l'énergie
et tu retrouves ton calme.



1

Tu es allongé sur le ventre,
le tête posée sur le côté,
les bras le long du corps,
tu es en train de te reposer.



2

Soudain, tu entends un bruit :
alors tu passes sur tes mains
et tu redresses ton buste bien haut.
C'est toi, le roi des animaux !



3

Le regard fier,
les yeux bien ouverts,
tu sèves grand la bouche...
Et... RROARRR ! ... en respirant,
tu rugis comme un lion !



4

Maintenant que taire ta colère
est sortie de ton corps,
tu te reposes à terre. Quel réconfort !

Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

LA CUISINE

« Je suis une pièce de la maison. »

PS : « On y prépare les repas. »

MS : « On y trouve de la nourriture. »

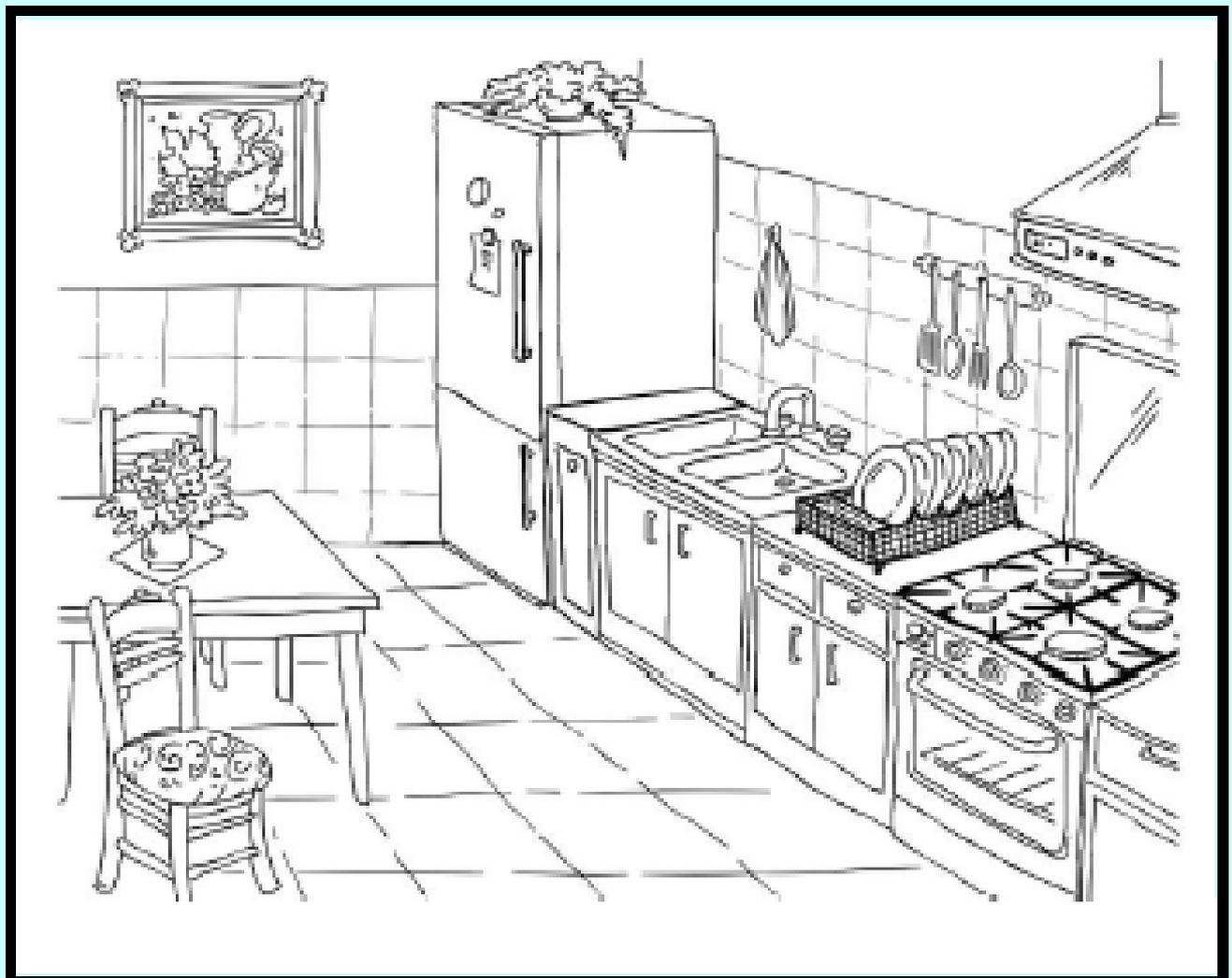
GS : « On y trouve des ustensiles et on y réalise des recettes. »

Quelle pièce suis-je ?

Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

Réponse : LA CUISINE



Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

LA SALLE À MANGER

« Je suis une pièce de la maison. Je ne suis pas dans toutes les maisons. »

MS : « On y trouve une grande table mais ce n'est pas la cuisine. »

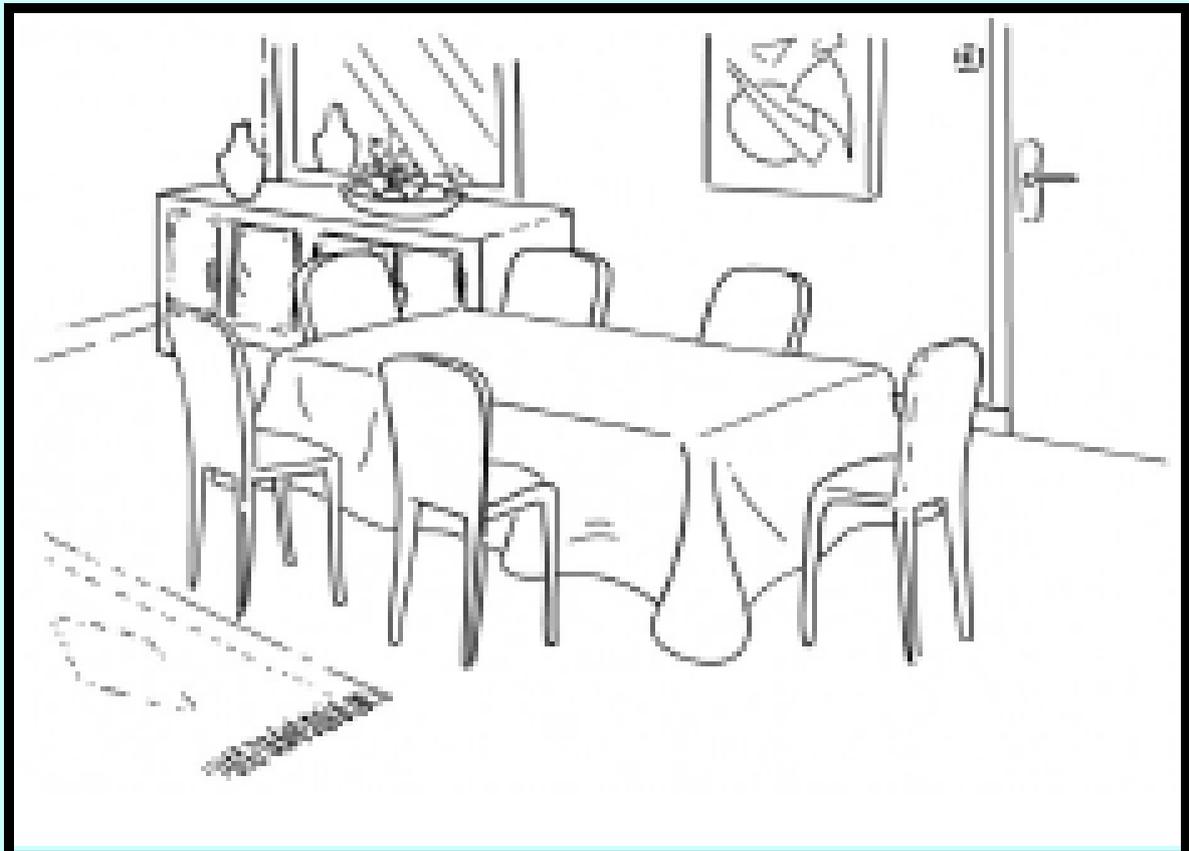
GS : « On y fait des repas de famille. »

Quelle pièce suis-je ?

Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

Réponse : LA SALLE À MANGER



Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

LA CHAMBRE

« Je suis une pièce de la maison. »

PS : « C'est l'endroit où tu dors. »

MS : « Tu y trouves tes vêtements, tes jouets et ton doudou. »

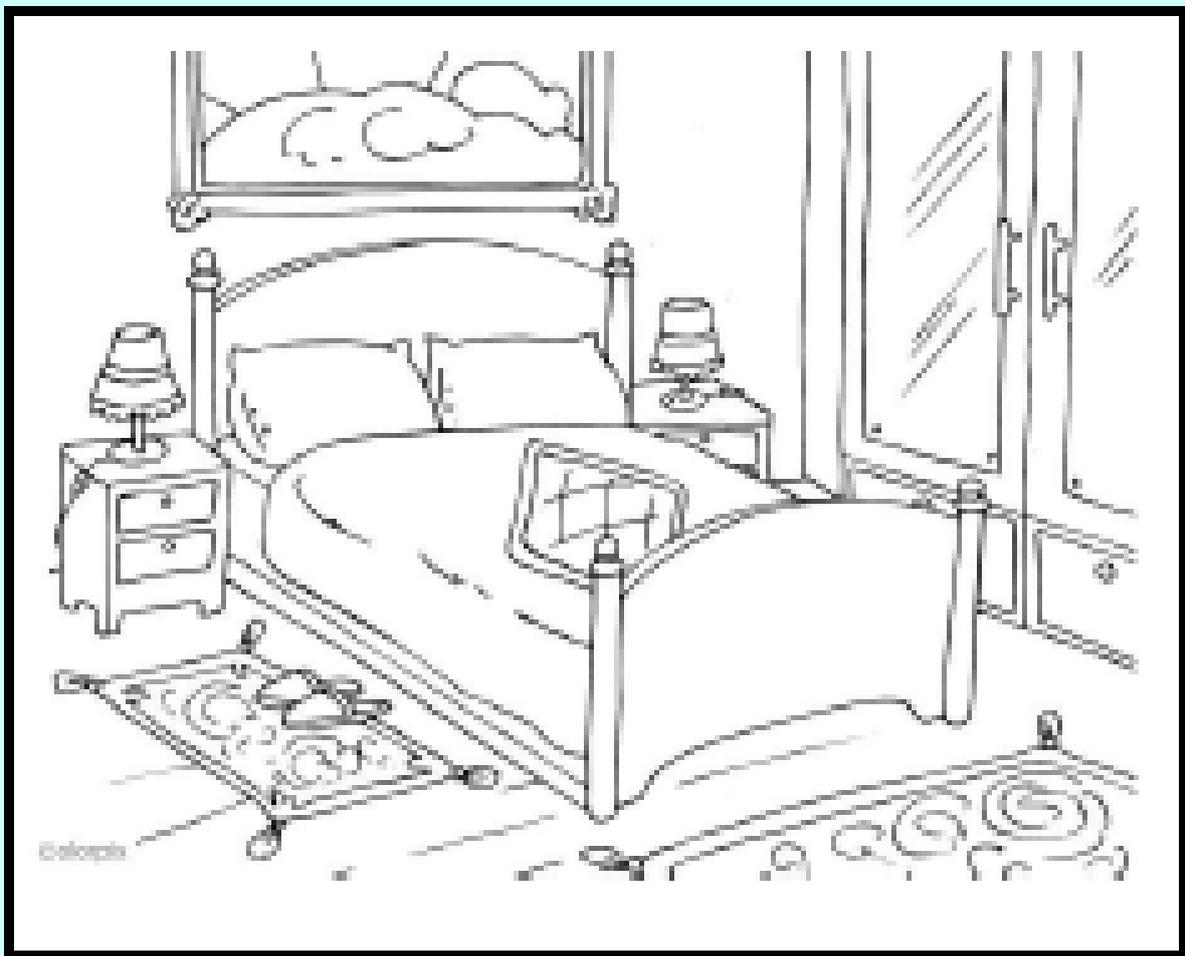
GS : « C'est le lieu de ton sommeil. »

Quelle pièce suis-je ?

Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

Réponse : LA CHAMBRE



Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

LE SALON

« Je suis une pièce de la maison. »

PS : « On y trouve souvent un canapé et parfois une télévision. »

MS : « Quand on a des invités, on s'y réunit. »

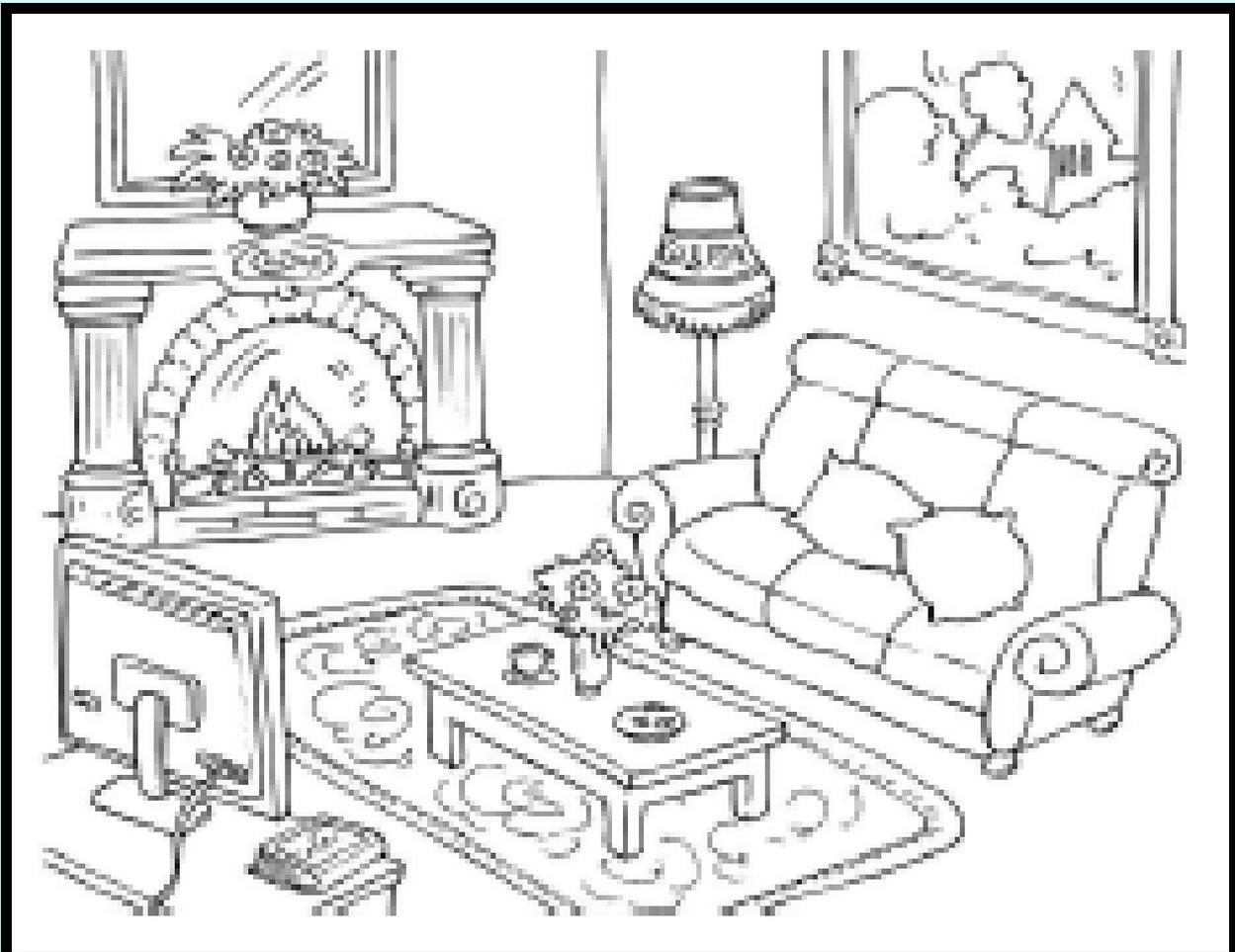
GS : « C'est la pièce de vie de la maison. »

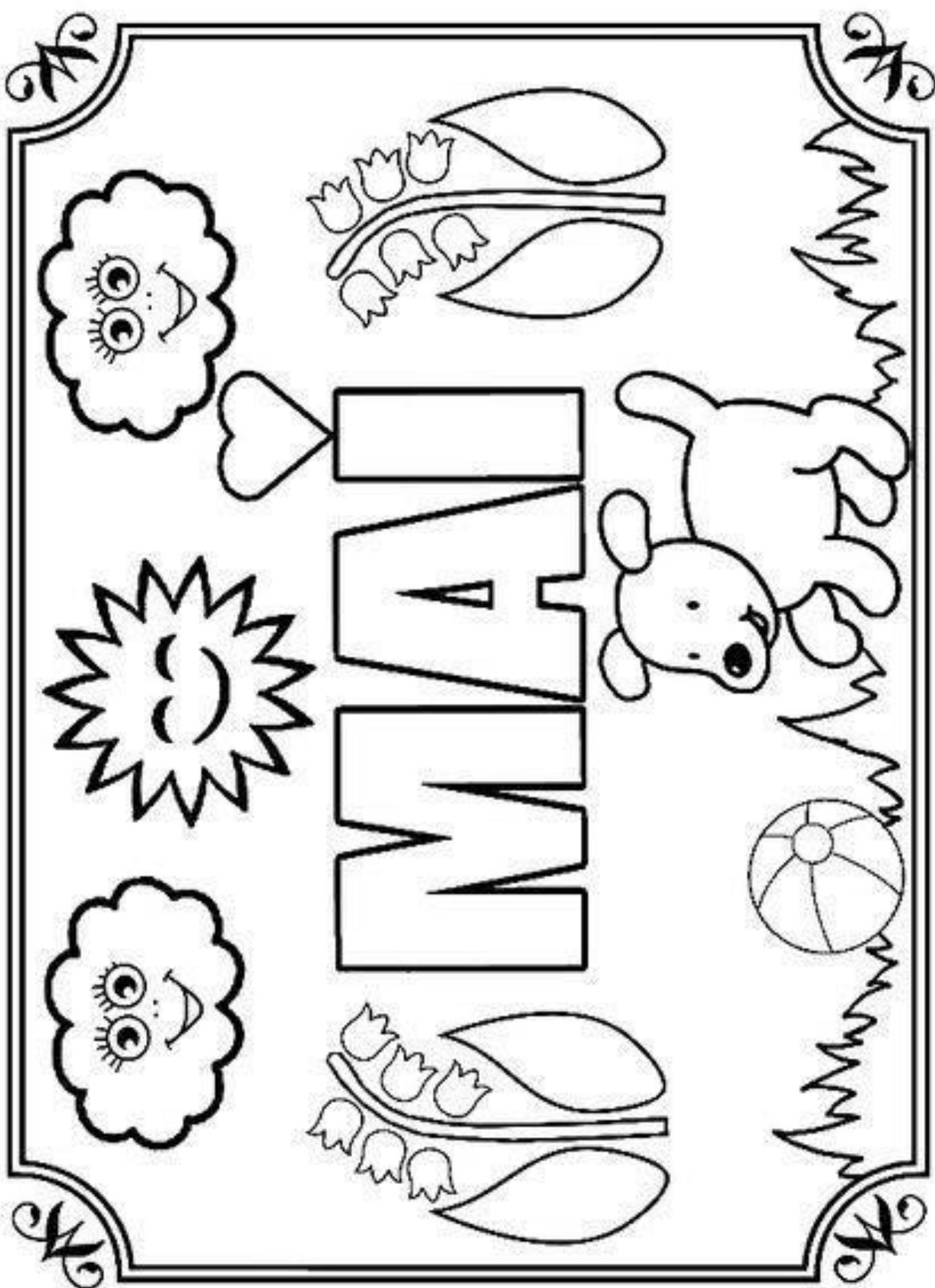
Quelle pièce suis-je ?

Devinettes Maternelle

Thème : Les pièces de la maison.

Réponse : LE SALON





Echauffement des doigts et des mains avec des jeux de doigts

MES DOIGTS

Christina Dorner

Mes doigts sont très rigolos,
Avec eux, j'ai tout ce qu'il faut:

Des lunettes

Une casquette

Une trompette

Et même une maisonnette!



LE POUCE PART EN VOYAGE

Le pouce part en voyage.
D'une main, on saisit le pouce de l'autre main,

L'index le conduit à la gare,
puis l'index,

Le majeur porte la valise,
le majeur,

L'annulaire tient le parapluie,
l'annulaire,

Et le tout petit court derrière lui
et l'auriculaire.

JE FAIS LE TOUR DE MA MAISON

Je fais le tour
de ma maison.

J'éteins
les lumières,
Toucher les paupières



Je ferme les volets,
Toucher les oreilles



Je descends l'escalier,



Je ferme la porte,

Et je fais:
« clic clac ».



COUREZ PETITS DOIGTS

Christina Dorner

Courez petits doigts!

Attention, c'est le départ.

Mains posées sur la table.

En avant,
Les deux mains avancent,

En arrière,
Elles reculent,

Sur le côté,
Elles se déplacent vers la gauche,

L'autre côté,
Puis vers la droite.



STOP!



Bravo,
vous avez tous gagné!



