

# CINEMA A LA MAISON /Corrections

## QUESTIONNAIRE

1/ De combien d'espèces d'animaux est-il question dans ces résumés de films ? Lesquelles ?

Il est question de 3 espèces d'animaux : l'ours polaire, le hamster et l'abeille

2/ Lequel de ces films n'est pas un film d'animation ?

Timmy Failure car on y trouve des personnages réels.

3/ Qui est Michel Ocelot ?

C'est le réalisateur de Azur et Asmar et Kirikou.

4/ Quels sont les héros de chacun des films ?

Film 1 : le garçon Timmy et Total l'ours polaire

Film 2 L'abeille Barry

Film 3 Azur et Asmar

5/ Voici des mots en rapport avec des idées, des thèmes que les réalisateurs veulent communiquer aux spectateurs. Ecris dans chacune des étiquettes le ou les numéros des films qui peuvent correspondre à ces idées.

Différence 2et 3

Union 2 et 3

Tolérance 2 et 3

Aventures 1,2 et 3

Apprentissage 1

Retrouvailles 3

## TRANSPOSITIONS

- Réécris le résumé du 1<sup>er</sup> film à l'imparfait (sauf la dernière phrase).

Quel drôle de petit bonhomme, ce Timmy ! À seulement 10 ans, il rêvait de devenir un grand détective. Et il commençait à enquêter sur le meurtre du hamster de sa classe. De plus, il se promenait toujours avec Total, un ours polaire (imaginaire) très doué pour les bêtises. Toutes les scènes sorties de son imagination débordaient de poésie, d'humour et d'insolence. C'était grâce à son imagination que ce jeune héros, colérique et parfois énervant, réussissait à vaincre ses peurs et ses tristesses.

- Réécris le résumé du 2<sup>e</sup> film au passé simple (sauf la dernière phrase).

Ce qui nous plut tant dans ce film d'animation rempli d'abeilles ? D'abord, ses dessins, avec cette ruche qui prit la forme d'une ville labyrinthique. Son histoire, ensuite : Barry refusa de travailler toute sa vie chez MieleX, il rêva d'aventures, de fleurs à butiner et tomba même sous le charme... d'une humaine. Leur premier rendez-vous sur les toits de New York fut un pur moment de tendresse et de drôlerie

## EXERCICES

Dans chacune des phrases suivantes, souligne le sujet en bleu, le verbe en rouge et les compléments en vert (Indique leur nature : COD, COI, CCL, CCT ou CCM)

A/ A seulement dix ans (CCT), il rêve de devenir un grand détective (COI)

B/ Toutes les scènes sorties de son imagination débordent de poésie, d'humour et d'insolence (COI).

C/ Quand ils se retrouvent, après des années de séparation (CCT), ils sont devenus très différents (Attribut du sujet)

D/ Ce film, ponctué d'aventures merveilleuses, parle magnifiquement (CCM) de tolérance (COI)

E/ Ajoutez à cela (COI) de méchants apiculteurs et un essaim de gags ! (COD)